

Orazio Vecchi

Madrigali

a sei voci

seconda parte

edizione critica di Mariarosa Pollastri

I Quaderni di *Musicaaaa!*

I Quaderni di *Musicaaa!*
a cura della redazione di *Musicaaa!*

Musicaaa!

periodico di cultura musicale

direttore Fiorenzo Cariola

redazione: Gherardo Ghirardini, Carlo Marengo, Piero Mioli

Amor di propria man

Prima parte

1

Canto

Sesto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

di pro-pria man con - giun-ti a - ve -

A - mor di pro-pria man con - giun - ti a - ve -

A - mor di pro-pria man con - giun-ti a - ve - a

di pro-pria man con - giun-ti a - ve - - - -

di pro-pria man con-giun-ti a - ve - - - - a

7

a in lo - co chiu - so duo fe - de - li A - man - ti,

a in lo - co chiu - so duo fe - de - li A - man - ti, Per

In lo - co chiu - so Per

a duo fe - de - li A - man - ti

in lo - - - co chiu - so duo fe - de - li A - man - ti,

Per

14

Per dar fi - ne a lor pian - ti. L'u-no e - - - ra Tir -

dar fi - - - ne a lor pian - - - ti. L'u - no e - ra Tir -

dar fi - - - ne a lor pian - - - ti

Per dar fi - - - ne a lor pian - - - ti.

Per dar fi - ne a lor pia - - - ti, L'u - no e - ra Tir -

dar fi - ne a lor pia - - - ti,

21

si E per - ch'o - gnun di lor a - vea de - si -
 si a - vea de - si -
 e l'al - tro Ga - la - te - a, E per ch'o - gnun di lor a - vea de - si -
 E per ch'o - gnun di lor a - vea de - si -
 si e l'al - - - tro Ga - la - te - a,
 e l'al - - - tro Ga - la - te - a,

28

re Di pro - va - re il mo - ri - - - re, Fu'l pri - mo Tir - si a di - re
 re Di pro - va - re il mo - ri - - - re, Fu'l pri - mo Tir - si a di - re
 re Di pro - va - re il mo - ri - - - re, Fu'l pri - mo Tir - si a di - re
 re Di pro - va - re il mo - ri - - - re, Fu'l pri - mo Tir - si a di - re
 Fu'l pri - mo Tir - si a di - re
 Fu'l pri - mo Tir - si a di - re,

35

La sua Nin - fa gen - til strin - gen - do for - te strin - gen - do for - te: "Vi -
 La sua Nin - fa gen - til strin - gen - do for - te strin - gen - do for - te: "Vi -
 La sua Nin - fa gen - til strin - gen - do for - te strin - gen - do for - te: "Vi -
 La sua Nin - fa gen - til strin - gen - do for - te strin - gen - do for - te: "Vi -
 La sua Nin - fa gen - til strin - gen - do for - te strin - gen - do for - te:
 La sua Nin - fa gen - til strin - gen - do for - te strin - gen - do for - te:

18

del mio co - re, Non far, spe - ran - za del mio co - re, Non
 del mio co - re, Non far, spe - ran - za del mio co - re,
 ran - za del mio co - - - re, Non far, spe - ran - za Non far, spe - ran - za
 - - se: "Non far, spe - ran za Non far, spe -
 "Non far, spe - ran - za del mio co - re,
 Dis - - - - se: "Non far, spe - ran - za del mio co -

24

far, spe - ran - za Non far, spe - ran - za del mio co - - - re, Non far, spe - ran - za del mio
 (Non far spe - ran - za del mio co - re,) Non far, spe - ran - za del mio
 del mio co - re, Dis - - - - se: Non far, spe - ran - za del mio
 ran - za del mio co - re, Dis - - - - se: Non far, spe - ran - za
 Dis - - - - se: Non far spe - ran - za del mio co - re, Non far, spe - ran - za del mio
 re, Dis - - - - se: Non far spe - ran - za del mio

30

co - - - re, con - su - mar a
 co - re, Non mi far con - su - mar a po - - -
 co - - - re, Non mi far con - su - mar a po - co a po - co,
 del mio co - re, a po - - co a po -
 co - - - re, Non mi far con - su - mar a
 co - - - re, a po - co a po - co,

Così con lieto gioco

Terza parte

1

Canto Co - sì con lie - to gio - co con lie - to

Sesto Co - sì con lie - to gio - co Co - sì

Alto con

Quinto con lie - to gio - - - - co

Tenore con lie - to gio - - - - co

Basso Co - sì con

6

gio - co Co - sì con lie - to gio - co

con lie - to gio - - - - co

lie - to gio - - - - - co L'u - no e

Co - - - sì con lie - to gio - co L'u - no e

con lie - to gio - co (con lie - to gio - co) L'u - no e

lie - to gio - co L'u - no e

11

L'u - no e l'al - tro mo - rio,

L'u - no e l'al - tro mo - rio,

l'al - tro mo - rio, L'u - no e l'al - tro mo - rio,

l'al - tro mo - rio, L'u - no e l'al - tro mo - rio,

l'al - tro mo - rio, L'u - no e l'al - tro mo - rio,

l'al - tro mo - rio, con

l'al - tro mo - rio,

16

con vi - va spe - me con vi - va

con vi - va spe - me con vi - va spe -

con vi - va spe - me con vi - va spe -

con vi - va spe - me

vi - va spe - me

con vi - va

21

spe - me Di gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me Di

- me Di gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me Di

- me Di gio - ir mil - le vol - te

Di gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me

spe - me

an - cor in - sie - me

26

gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me Di

gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me Di gio - ir mil - le

Di gio - ir mil - le vol - te an -

an - cor in - sie - me Di gio - ir mil - le

Di gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me

Di

31

gio-ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me (Di gio - ir mil - le vol - te)
 vol - te an - co - ra in - sie - me Di
 cor in - sie - me Di gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie -
 vol - te an - cor in - sie - - - - me Di
 Di gio - ir mil - le vol -
 gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me Di gio - ir mil - le vol -

36

an - - - - cor in - sie - me an - cor in -
 gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me an - cor in - sie -
 - - - me an - cor in - sie - - - - [me] (an - cor in -
 gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - - - - me an - cor in -
 te Di gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me an - cor in -
 te an - cor in - sie - - - - me an - cor in -

41

sie - - - - me Di gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me.
 - - - - me Di gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - - - - me.
 - - - - sie - me) mil - le vol - te an - cor in - sie - - - - me.
 sie - - - - me mil - le vol - te an - cor in - sie - me.
 sie - - - - me.
 sie - - - - me Di gio - ir mil - le vol - te an - cor in - sie - - - - me.

Tu dolce anima mia

1

Canto
 Tu dol - - - ce a - ni - ma mi - a,

Sesto
 Tu dol - - - ce a - ni - ma mi - a, Tu dol - - - ce a - ni - ma

Alto
 Tu Tu dol - ce a - ni - ma mi - a, Tu dol - - - ce a - ni - ma

Tenore
 Tu dol - - - ce a - ni - ma

Quinto
 Tu dol - - - ce a - ni - ma mi - a,

Basso
 Tu dol - - - ce a - ni - ma

6

A la tua di - - - par - ti - ta, Tu dol -

mi - a, A la tua di - par - ti - ta, Tu dol -

mi - a, A la tua di - par - ti - ta,

mi - a, A la tua di - par - ti - ta, Tu, Tu

A la tua di - par - ti - ta, Tu dol -

mi - a, A la tua di - par - ti - ta,

11

- ce a - ni - ma mi - a, Tu dol - - - ce a - ni - ma mi - a,

- ce a - ni - ma mi - a, A

Tu dol - - - ce a - ni - ma mi - a,

dol - ce a - ni - ma mi - a,

- ce a - ni - ma mi - a, Tu dol - - - ce a - ni - ma mi - a,

Tu dol - - - ce a - ni - ma mi - a,

16

A la tua di - par - ti - ta,
 la tua di - - - par - ti - ta, Te - co por - ta - sti il cor e la mia
 A la tua di - par - ti - ta, Te - co por - ta - sti il cor e la mia
 A la tua di - par - ti - ta,
 A la tua di - par - ti - ta, Te - co por - ta - sti il cor e la mia vi -
 A la tua di - par - ti - ta, Te - co por - ta - sti il cor e la mia

21

il cor e la mia vi - ta, On - d'io, co - me si si - a
 vi - ta, On - d'io, co - me si si - a Non so co -
 vi - ta, il cor e la mia vi - ta, On - d'io co - me si si - a
 il cor e la mia vi - ta, Non so co -
 - ta, e la mia vi - ta, Non so co -
 vi - ta, On - d'io co - me si si - a Non so co -

27

co - me si si - a Non so, qui mi
 me si si - a co - me si si - a Non so, Qui mi ri -
 co - me si si - a Non so,
 me si si - a co - me si si - a Non so,
 me si si - a qui mi ri - ma -
 me si si - a qui mi

34

ri - ma - si a pian - ger sem - pre

ma - si a pian - ger sem - pre E strug -

a pian - ger sem - pre E strug -

si a pian - ger sem - pre E strug -

ri - ma - si a pian - ger sem - pre

40

E strug - ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

strug - ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

ger l'al - ma E strug - ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

E strug - ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

45

E strug - ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

E strug - ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

E strug - ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

E strug - ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

E strug - ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

E strug - ger l'al - m'in a - mo - ro - se tem - pre.

Se più t'amassi ingrato

1

Canto Se più t'a - mas - si in - gra - - - to,

Alto Se più t'a - mas - si in - gra - to, (Se più t'a - mas - si in -

Sesto Se più t'a - mas - si in - gra - to,

Quinto Se più t'a -

Tenore Se più t'a - mas - si in - gra - - - to, Se più t'a - mas - si in -

Basso Se

6

T'a - vrei già po - co a - - ma - - - to:

gra - - - to,) T'a - vrei già po - co a - ma - - - to:

T'a - vrei già po - co a - ma - - - - - - - - - to:

mas - si in - gra - - - - to, T'a - vrei già po - co a - ma - - - - to: Giu - sta -

gra - - - - - to,

più t'a - mas - si in - gra - - - - to,

12

Giu - sta - men - te t'a - mai men - tr'e - ri mi - o, Or che mi ti sei

Giu - sta - men - te t'a - mai men - tr'e - ri mi - o, Or che mi ti sei

Giu - sta - men - te t'a - mai men - tr'e - ri mi - o,

men - te t'a - mai men - tr'e - ri - mi - o,

Giu - sta - men - te t'a - mai men - tr'e - ri mi - o, Or che mi ti sei

Giu - sta - men - te t'a - mai men - tr'e - ri mi - o,

18

tol - to Ben è ra - gion Ben è ra - gion che mi ti tol - g'an - chi -

tol - to Ben è ra - gion (Ben è ra - gion)

Ben è ra - gion che mi ti tol - g'an - ch'i -

Ben è ra - gion che mi ti tol - g'an - ch'i -

tol - to Ben è ra - gion Ben è ra - gion

Ben è ra - gion che mi ti tol - g'an - ch'i -

24

o, che mi ti tol - g'an - ch'i - o. Già nel se - re - no vol - to Non vi - di ohi -

che mi ti tol - g'an - ch'i - o. Già nel se - re - no vol - - - -

o, (che mi ti tol - g'an - ch'i - o.) Già nel se - re - no vol - - - -

o, an - ch'i - o. Non vi - di ohi -

che mi ti tol - g'an - ch'i - o.

o, (che mi ti tol - g'an - ch'i - o.) Già nel se - re - no vol - - - -

30

mè, l'in - si - di - o - so co - re, Che me l'a - sco-se A-mo - re

to Non vi - di ohi - mè, l'in - si - di - o - so co - re, Che me l'a - sco-se A-mo - re

to l'in - si - di - o - so co - re, Che me l'a - sco-se A-mo - re

mè, l'in - si - di - o - so co - - - - - re,

Che me l'a - sco-se A-mo - re

to Non vi - di ohi - mè, l'in - si - di - o - so co - re,

36

Tra fin - ti sguar - di e pla - ci - di sem - bian - ti; Ma
 Tra fin - ti sguar - di e pla - ci - di sem - bian - ti; Ma cie - chi
 tra fin - ti sguar - di e pla - ci - di sem - bian - - - - - ti; Ma cie -
 e pla - ci - di sem - bian - ti;
 tra fin - ti sguar - di e pla - ci - di sem - bian - ti; Ma cie -
 Ma cie -

43

cie - chi ma cie - chi non son sem - - - pr'i cie - chi A -
 ma cie - chi Ma cie - chi non son sem - pr'i
 chi Ma cie - chi (Ma cie - chi) non son sem - pr'i cie -
 Ma cie - chi Ma cie - chi non son sem - - - pr'i
 chi Ma cie - chi non son sem - pr'i cie - chi A -
 chi Ma cie - chi non son sem - - - pr'i cie - chi A -

49

man - - - - ti! Già nel se - re - no vol - to Non vi - di ohi - mè, l'in - si - di -
 cie - chi A - man - ti! Già nel se - re - no vol - - - - to Non
 chi A - man - ti! Già nel se - re - no vol - - - - to
 cie - chi A - man - ti!
 man - - - - ti! Non vi - di ohi - mè, l'in -
 man - - - - ti! Già nel se - re - no vol - - - - to Non

55

o - so co - re, Che me l'a - sco-se A - mo - re tra fin - ti

vi - di ohi - mè, l'in - si - di - o - so co - re, Che me l'a - sco-se A - mo - re tra fin - ti

l'in - si - di - o - so co - re, Che me l'a - sco-se A - mo - re tra fin - ti

Che me l'a - sco-se A - mo - re tra fin - ti

si - di - o - so co - re,

vi - di ohi - mè, l'in - si - di - o - so co - re,

61

sguar - di e pla - ci - di sem - bian - ti; Ma cie - chi

sguar - di e pla - ci - di sem - bian - ti; Ma cie - chi Ma

sguar - di e pla - ci - di sem - bian - ti; Ma cie - chi Ma cie -

sguar - di Ma cie - chi

e pla - ci - di sem - bian - ti; Ma cie -

Ma cie - chi (Ma

68

Ma cie - chi Non son sem - pr'i cie - chi A - man - ti!

cie - chi (Ma cie - chi) non son sem - pr'i cie - chi A - man - ti!

chi (Ma cie - chi) non son sem - pr'i cie - chi A - man - ti!

Ma cie - chi non son sem - pr'i cie - chi A - man - ti!

chi Ma cie - chi non son sem - pr'i cie - chi A - man - ti!

cie - chi) non son sem - pr'i cie - chi A - man - ti!

S'odon le Gierarchie

Prima parte

1

Canto S'o - don le Gie - rar - chie nel ciel can - ta - re

Sesto S'o - don le Gie - rar - chie nel ciel can - ta - - - re nel ciel

Alto S'o - don le Gie - rar - chie nel ciel can - ta - - - - -

Quinto nel ciel can - - - ta - - - - -

Tenore S'o - don le Gie - rar - chie nel

Basso nel

6

nel ciel can - ta - re S'o - don le Gie - rar - chie nel ciel

can - ta - re nel ciel can - ta - re (nel ciel can - ta -

re S'o - don le Gie - rar - chie nel

re S'o - - - don le Gie - rar - chie nel ciel nel

ciel can - ta - re nel ciel can - ta - re

ciel can - ta - - - - re S'o - - - don le Gie - rar - chie nel ciel

12

nel ciel can - ta - re Gli An - ge - li a - la - - ti nel ce - le - ste

re) nel ciel can - ta - re Gli An - ge - li a - la - - - ti nel ce - le - ste co -

ciel can - ta - - - - re Gli An - ge - li a - la - - ti nel ce - le - ste

ciel can - ta - re

can - ta - re

can - ta - - - - re

co - ro Fan - no so - a - - - ve me - lo - dia tra

ro Fan - - - no so - a - - - ve me - lo - dia tra

co - ro

Fan - - - no so - a - - - ve me - - - lo - dia tra

so - a - - ve me - lo - dia tra

Fan - no so - a - - - ve me - - - lo - dia tra

lo - ro E pien di fuo - - - co il fir - - - ma - men - - - to ap - pa -

lo - - - ro E pien di fuo - - - - - co il fir - ma - men -

E pien di fuo - - - - co e pien di fuo - co il fir - ma -

lo - ro E pien di fuo - - - co e pien di fuo - co il

lo - ro E pien di fuo - - - co il fir - ma -

lo - - - ro E pien di fuo - - - co il fir - - - - - ma - men -

- - - re ap - pa - re Se - gna la stel - l'er - ran - te

- - - - - to ap - pa - re - Se - gna la stel - l'er - ran - - - -

men - to ap - - - - pa - - - re Se - gna la stel - l'er - ran - te

fir - ma - men - to ap - pa - - - re Se - gna la ste - l'er - ran -

men - - - - to ap - pa - re Se -

- - - - - to ap - pa - re Se - gna la stel - l'er - ran -

Se - gna la stel - l'er - ran - te il mon - do

- - - - - te il mon -

Se - gna la stel - l'er - ran - te il

te Se gna la stel - l'er - ran - - - - te il mon - do e'l ma -

gna la stel - l'er - ran - - - te Se - gna la stel - l'er - ran - te

te Se - gna la stel - l'er - ran - - - - - - - - - - - te il

e'l ma - - - - re E le co - ro -

do e'l ma - re E le co - ro - - - ni O - ri - en - tal E le co -

mon - do e'l ma - - - re E le co - ro - ni O - ri - en - tal

re E le co - ro - ni O - ri - en -

il mon - - - do e'l ma - re E le co - ro - ni O - ri - en - tal con

mon - do e'l ma - - - re E le co - ro ni O - ri - en - tal

- ni O - ri - en - tal con l'o - - - ro. O - ri - en - tal con l'o -

ro - ni O - ri - en - tal E le co - ro - - - ni O - ri - - - en - tal con l'o - - -

E le co - ro - ni O - ri - en - tal con l'o - - -

tal E le co - ro - ni O - ri - en - tal con l'o - - -

l'o - ro O - ri - en - tal con l'o - - - - ro

O - ri - en - tal con l'o - - - - ro

56

ro. Ve don la

ro. Ve-don la ter-ra e'l

ro. U - mi - li in - nan - - - zial vir - gi - nal Te - so - - - ro

U - mi - li in - nan - zial vir - gi - nal Te - so - - - ro Ve-don la ter-ra e'l

U - mi - li in - nan - zial vir - gi - nal Te - so - - - ro Ve-don la

63

ter - ra e'l ciel lie - - - ti lie - ti a-vam - pa - re

ciel lie - - - ti lie - ti a-vam-pa - re lie - -

Ve - don la ter - ra e'l ciel lie - tia - vam - pa - re

lie - - - ti a-vam - pa - re Ve - don la ter - ra e'l

ciel lie - - - ti a-vam-pa - re (lie - ti a vam - pa - re)

ter - ra e'l ciel lie - - - ti a-vam-pa - re lie - - -

67

lie - ti a-vam - pa - re (lie - ti a-vam - pa - re) lie - ti a-vam - pa - - - re.

- ti a-vam - pa - re lie - ti a-vam - pa - re lie - ti a-vam - pa - - - re.

lie - ti a-vam - pa - re (lie - ti a-vam - pa - re) lie - ti a-vam - pa - re.

ciel lie-ti a-vam - pa - re lie - tia-vam - pa - re (lie - ti a - vam - pa - re.)

lie - ti a-vam - pa - re (lie - ti a-vam - pa - re) lie - ti a - vam - pa - re.

- ti a-vam - pa - re lie - ti a - vam - pa - re.

S'ammirano i Pastor

1 Seconda parte

Canto

Sesto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

S'am - - - mi - - - ra - no i Pa -

S'am - - - mi - - ra - no i Pa - stor, mug - - - - - - - - - - - ghian gl'ar -

S'am - - - mi - - - ra - no i Pa -

7

stor, mug - - - - - - - - - - - ghian gl'ar - men - - - - - - - - - - ti,

S'am - - - mi - - - ra - no i Pa - stor, mug - - - - -

8

men - ti,

mug - - - - - - - - - - - ghian gl'ar - men - ti, mug - - - - -

stor, mug - - - - - - - - - - - ghian gl'ar -

12

mug - - - - - - - - - - - ghian gl'ar - men - - - - - ti,

- - - - - ghian gl'ar - men - ti, S'am -

8

mug - - - - - - - - - - - ghian gl'ar - men - - - - - ti,

- - - - - ghian gl'ar - men - - - - - ti, S'am -

S'am - mi - - - ra - no i Pa -

men - ti, S'am - - - - - mi - - - - - ra - no i Pa -

34

ta - ce e si fan mu - ti i ven - - - ti.

ta - ce

e si fan mu - ti i ven - - - ti.

ta - ce e si fan mu - ti i ven - - - ti.

e si fan mu - - - - - ti i ven - ti.

ta - ce e si fan mu - - - - ti i ven - - - ti.

40

Al - za il te - ne - ro Re le chio - me bion - de

Al - za il te - ne - ro Re le chio - me bion - - - - de

Al - zail te - ne - ro Re le chio - me bion - - - de

Al - za il te - ne - ro Re le chio - me bion - de

Al - za il te - ne - ro Re le chio - me bion - de

45

E a l'ap - - pa - rir, com - mos - si gli e - le - men -

E a l'ap - - - pa - rir, com - mos - si gli e - le - men - - ti,

E a l'ap - pa - rir, com - mos - - - si gli e - - le - men -

E a l'ap - pa - rir, com - mos - si, com - mos - si gli e - le - men - ti,

E a l'ap - pa - rir, com - mos - si gli e - le - men - ti, com -

E a l'ap - - - pa - rir, com - mos - si gli e - le - men - ti,

49

ti, com - mos - si gli e - le - men - ti, Per sem - pr'il ser - pe rio il
 com - mos - si gli e - le - men - ti,
 ti, com - mos - si gli e - le - men - ti, il ser -
 com - mos - si gli e - le - men - ti,
 mos - - - si gli e - le - men - ti, Per sem - pr'il ser -
 com - mos - si gli e - le - men - ti, Per sem - pr'il ser -

54

ser - pe rio il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - de il ser - pe
 il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - - - - de il ser - pe rio nel
 pe rio nel cen - tr'a - scon - - - - - de Per sem - pr'il ser - pe rio il
 Per sem - pr'il ser - pe rio
 - pe rio il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - de
 - pe rio nel cen - tr'a - scon - - - - de il ser - pe rio nel cen -

60

rio nel cen - tr'a - scon - - - - de E a l'ap - - - pa - rir,
 cen - tr'a - scon - de E a l'ap - - pa -
 ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - de E a l'ap - pa - rir, com -
 nel cen - tr'a - scon - - - - de E a l'ap - pa - rir, com - mos -
 nel cen - tr'a - scon - - - - de E a l'ap - pa - rir com - mos -
 tr'a - scon - - - - - - - - de E a l'ap - - - pa - rir,

65

com - mos - si gli e - le - men - - - ti com - - - mos - si gli e - le - men -
 rit, com - mos - si gli e - le - men - ti, com - mos - si gli e - le - men -
 mos - - - si gli e - - - le - men - ti, com - mos - si gli e - le - men -
 si gli e - le - men - ti, com - mos - - - si gli e - le - men -
 si com - mos - si gli e - le - men - ti, com - mos - si gli e - le - men -
 com - mos - si gli e - le - men - ti, com - mos - si gli e - le - men -

69

ti, il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - - -
 ti, Per sem - pr'il ser - pe rio il ser - pe rio il
 ti, il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - - - - -
 ti, Per sem - pr'il ser - pe rio il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon -
 ti,
 ti, per sem - pr'il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - - - -

75

de il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - de. - - - -
 ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - de il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - - - - de.
 de Per sem - pr'il ser - pe rio il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - de.
 de nel cen - tr'a - scon - - - - de.
 Per sem - pr'il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - - - - de.
 de il ser - pe rio nel cen - tr'a - scon - - - - - - - - de.

Dolce cantava

1

Canto Dol - - ce can - ta - - - va, can - ta - - - va a l'ap - pa -

Sesto can - ta - - - va, a l'ap - pa -

Alto Dol - - ce can - ta - - va, can - ta - - - va a l'ap - pa - rir del

Quinto Dol - - ce can - ta - - - va a l'ap - pa - rir del so - le,

Tenore Dol - - ce can - ta - - - va, a l'ap - pa - rir del

Basso

6

rir del so - le, Dol - - ce can - ta - - - va a l'ap - pa - rir del

rir del so - le, Dol - - ce can - ta - - - va a l'ap - pa - rir del

so - - - - le, Dol - - ce can - ta - - - va a l'ap - pa - rir del so -

Dol - - - ce can - ta - - - va, a l'ap - - - pa - rir - del

so - le, Dol - - ce can - ta - - - va a l'ap - pa - rir del

Dol - - - ce can - ta - - - va a l'ap - pa - rir del

12

so - - - - le, Un gio - - - vi - ne Pa - sto - re Che, fe -

so - - - - le, Un gio - - - vi - ne Pa - sto - re Che, fe -

- - - - le, Che fe -

so - - - - le, Che fe -

so - - - - le, Un gio - vi - ne Pa - sto - re

so - - - - le, Un gio - - - vi - ne Pa - sto - re

18

ri - - - to d'a - mo - - - re, Di - cea que -

ri - - - to d'a - mo - - - re, Di - cea que -

ri - - - to d'a - mo - - - re, Di - cea que -

ri - - - to d'a - mo - - - re, Di - - - cea que -

Di - cea que -

Di - - - cea que -

24

ste pa - ro - - - le: "Flo - - - ra, sol per - ché ni - do

ste pa - ro - - - le: "Flo - ra, sol per - ché ni - - - do

ste pa - ro - - - le:

ste pa - ro - - - le:

ste pa - ro - - - le: "Flo - - - ra, sol per - ché ni - do

ste pa - ro - - - le:

30

Sei de la mia Fe - ni - - - ce, Vo - la'l tuo no - m'al Ciel con chia -

Sei de la mia Fe - ni - - - ce, Vo - la'l tuo no - m'al Ciel con chia -

Sei de la mia Fe - ni - - - ce, Vo - la'l tuo no - m'al Ciel con

51

ché (Sol per - ché) Sol poer - ch'el - la le o - no - - - -
 Sol - per - ché Sol per - ch'el - la le o - no -
 ch'el - la le o - no - ra (Sol per - ch'el - la le o - no - - - -
 Sol per - ché Sol per - ch'el - la le o - no - - - -
 la le o - no - - - - ra Sol per - ché el - la le o - no -
 ch'el - la le o - no - ra (Sol per - ch'el - la le o - no - - - -

57

ra!"" Qui tac - - - que e gli ri - spo -
 ra!"" e
 ra!"" Qui tac - - - que
 ra!"" e gli ri -
 ra!"" Qui tac - - - que e gli ri - spo - se
 ra!""

63

se "Leo - no - - - - ra!"
 gli ri - spo - se E - co: "Leo - no - ra!" "Sol per -
 e gli ri - spo - se "Leo - no - - - - ra!" "Sol per -
 spo - se "Leo - no - ra!" "Sol - - per - ch'el -
 E - co: "Leo - no - - - - ra!"
 E - co: "Leo - no - - - - ra!" "Sol per -

69

"Sol per - ché Sol - per - ch'el -
 ch'è Sol per - ché Sol per - ch'el - la le o -
 ch'el - la le o - no - ra (Sol per - ch'el - la
 - la le o - no - - - ra Sol per - ché el -
 "Sol per - ché Sol per - ch'el - la le o -
 ch'el - la le o - no - Sol (Sol per - ch'el - la le o -

74

la le o - no - - - ra!"
 no - - - - ra!" Qui tac - - - que e
 le o - no - - - ra!") Qui tac - - - que
 la le o - no - - - ra!" Qui tac - - - que e gli ri -
 no - - - - ra!"
 no - - - - ra!")

80

e gli ri - spo - se E - co: "Leo - no - ra!"
 gli ri - spo - se "Leo - no - - - - ra!"
 e gli ri - spo - se "Leo - no - - - - ra!"
 spo - se E - co "Leo - no - - - - ra!"
 e gli ri - spo - se "Leo - no - - ra!"
 E - co: "Leo - no - - - - ra!"

L'hore di recreatione

Prima parte

Canto
Or che le piag - - - gie ri - don d'o - gn'in - tor - no

Quinto
Or che le piag - - - - - gie ri - don d'o - gn'in - tor -

Alto
Or che le piag - - - - - gie ri - don d'o - gn'in - tor - no

Tenore
Or che le piag - - - - - gie ri - don d'o - gn'in - tor - no

Sesto
Or che le piag - - - - - gie ri - don d'o - gn'in - tor - no

Basso II
Or che le piag - gie ri - - don d'o - gn'in - tor - no

Basso I
Or che le piag - - - - - gie ri - don d'o - gn'in - tor - no

7
E spun-tan fuor vi - o - le e gi - gl'e ro - se

no E spun-tan fuor vi - o - le e gi - gl'e ro - se

E spun-tan fuor vi - o - le e gi - gl'e ro - se E gl'au-gel - let - ti per le val-l'om -

E gl'au-gel - let - ti per le val-l'om -

E spun-tan fuor vi - o - le e gi - gl'e ro - se

E gl'au-gel - let - ti per le val-l'om -

E gl'au-gel - let - ti per le val-l'om -

13

Leg - gia - - - dre Leg - gia -
 Leg - gia - - - dre Leg -
 bro - se Can - tan' in sti - le a - dor - no leg - gia - - - dre
 bro - se Can - tan' in sti - le a - dor - no
 Leg - gia - - - - dre
 bro - se Can - tan' in - sti - le a - dor - no
 bro - se Can - tan' in - sti - le a - dor - no

19

- dre Leg - gia - - - dre Can - zo - net - te e a - mo - ro - se Don - ne e don -
 gia - - - dre leg - gia - dre Can - zo - net - te e a - mo - ro - se Don - ne e don -
 Leg - gia - - - - dre Can - zo - net - te e a - mo - ro - - - se Don - ne e don -
 Don - ne e don -
 Can - zo - - - net - te e a - mo - ro - - - se Don - ne e don -
 Don - ne e don -
 Don - ne e don -

zel - le leg - gia - dret - te e bel - le (leg - gia - dret - te e bel -
 zel - le leg - gia - dret - te e bel - - le leg - gia -
 zel - le leg - gia - dret - te e bel - le leg - gia - dret - te e bel - le
 zel - le leg - gia - dret - te e bel - le leg - gia - dret - te e bel - le
 zel - le leg - gia - dret - te e bel - - le leg - gia -
 zel - le leg - gia - dret - te e bel - le leg - gia - dret - te e bel - le
 zel - le leg - gia - dret - te e bel - le leg - gia - dret - te e bel - le

le) (leg - gia - dret - te e bel - le) Ch'in gio - ia a tut - te l'o - re
 dret - te e bel - - - le Ch'in gio - ia a tut - te l'o - re Con
 leg - gia - dret - te e bel - - - le
 leg - gia - dret - te e bel - - - le Ch'in gio - ia a tut - te l'o - re
 dret - te e bel - - - le e bel - le Con
 leg - gia - dret - te e bel - - - le Ch'in gio - ia a tut - te l'o - re Con
 leg - gia - dret - te e bel - - - le Con

36

Con gran pia - cer in voi s'an - ni - d'A - mo - - -

gran pia - cer s'an - ni - d'A - mo -

Con gran pia - cer in voi s'an - ni - d'A - mo -

8 gran pia - cer Con gran pia - cer

8 gran pia - cer in voi s'an - ni d'A - mo - re in

gran pia - cer in voi s'an - ni - d'A - mo - - - re

42

re s'an - ni - d'A - mo - - - - re.

re in voi s'an - ni - d'A - mo - re s'an - ni - d'A - mo - re.

re In voi s'an - ni - d'A - mo - - - - re.

8 Con gran pia - cer in voi s'an - ni - - d'A - mo - re.

8 in voi s'an - ni - d'A - mo - re

voi s'an - ni - d'A - mo - re s'an - ni - d'A - mo - re.

Con gran pia - cer in voi s'an - ni - d'A - mo - - - - re.

Deh, Deh, Deh, tut - ti u - ni - ti in - sie - - - me: Can - tiam qual -

Deh, Deh, Deh, tut - ti u - ni - ti in - sie - - - me: Can - tiam qual -

Deh, Deh, Deh, tut - ti u - ni - ti in - sie - - - - me: Can - tiam qual -

Deh, tut - ti u - ni - ti in - sie - - - me: Can - tiam qual -

Deh, tut - ti u - ni - ti in sie - - - me: Can - tiam qual -

Deh, tut - ti u - ni - ti in - sie - - - me: Can - tiam qual -

- che bal - la - ta o Can - zo - net - ta!

- che bal - la - ta o Can - zo - net - ta!

- che bal - la - ta o Can - zo - net - ta!

- che bal - la - ta o Can - zo - net - ta! "Chi fa - rà il Bas - - - -

- che bal - la - ta o Can - zo - net - ta! "Chi fa - rà il Bas - - - -

- che bal - la - ta o Can - zo - net - ta! "Chi fa - rà il bas - so?" "I -

62

"Chi fa - rà il Can - - - to?" "Chi fa - rà

"Ec - - co - mi qua!"

"Chi fa - rà il Can - - - to?"

so?" "Chi fa - rà

"Chi fa - rà il Can - - - to?"

so?" "Chi fa - rà l'Al -

- - - o!" "Chi fa - rà

69

l'Al - - - to?" "Del Te-nor ve n'è cop - pia, or com-men - cia - mo!"

or com-men - cia - mo (or

"I - - - o!" or

l'Al - - - to?" "Del Te-nor ve n'è cop - pia, or

"Del Te-nor ve n'è cop - pia, or com-men - cia - mo!"

to?" "Del Te-nor ve n'è cop - pia, or

l'Al - - - to?" or com-men - cia - mo

76

com - men - cia - mo! "Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -
 com - men - cia - mo! "Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -
 com - men - cia - mo (or com - men - cia - mo!) "Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -
 com - men - cia - mo or com - men - cia - mo!" "Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -
 or com - men - cia - mo!" "Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -

82

spi - ra po - i E non so - spi - ra po - i Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -
 spi - ra po - i E non so - spi - ra po - i Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -
 spi - ra po - i E non so - spi - ra po - i Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -
 spi - ra po - i E non so - spi - ra po - i Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -
 spi - ra po - i E non so - spi - ra po - i Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -
 spi - ra po - i E non so - spi - ra po - i Chi mi - ra gli oc - chi tuo - i E non so -

89

spi-ra po - i E non so - spi-ra po - i Cre-do che non sia vi - vo, Cre - do che non sia
 spi-ra po - i E non so - spi-ra po - i Cre-do che non sia vi - vo
 spi-ra po - i E non so - spi-ra po - i Cre - do che non sia
 spi-ra po - i E non so - spi-ra po - i Cre-do che non sia vi-vo, che non sia
 spi-ra po - i E non so - spi-ra po - i Cre-do che non sia vi - vo, Cre-do che non sia vi - vo,
 spi-ra po - i E non so - spi-ra po - i Cre - do che non sia vi - vo,
 spi-ra po - i E non so - spi-ra po - i Cre - do che non sia vi - vo, Cre - do che non sia

96

vi - vo, O - di giu - di - zio pri - vo cre-do che non sia vi - vo, Cre -
 vi - vo, O di giu - di - zio pri - vo, Cre-do che
 vi - vo, O di giu - di - zio pri - vo, Cre -
 vi - vo, O di giu - di - zio pri - vo, Cre-do che non sia vi - vo,
 O di giu - di - zio pri - vo, cre-do che non sia vi-vo, Cre-do che
 O di giu - di - zio pri - vo, cre - do che non sia
 vi - vo, O di giu - di - zio pri - vo, cre - do che non sia vi - vo, Cre -

do che non sia vi - - - vo, O di giu - di - zio pri - - - vo!"

non sia vi - vo vi - vo, O di giu - di - zio pri - - - vo!"

do che non sia vi - - - vo, O di giu - di - zio pri - - - vo!"

che non sia vi - - - vo, O di giu - di - zio pri - - - - - vo!"

non sia vi - vo, o di giu - di - zio pri - - - vo!"

vi - vo, O di giu - di - zio pri - - - - - vo!"

do che non sia vi - - - vo, O di giu - di - zio pri - - - vo!"

Seconda parte

Canto "Non più, Non più, (Non

Quinto "U - n'al - tra vol - - - ta, (U -

Alto "U - - - n'al - tra vol - - - ta (U -

Tenore "Non più, Non più, Non più,

Sesto "U - - - n'al - tra vol - - - ta, (U - - - n'al - tra

Basso II "Non più,

Basso I "U - n'al - tra vol - - - ta, (U -

8

più, Non più,) Non più, fac - cia - m'un bal -
 n'al - tra vol - - ta,) sen - z'al - tr'in - ter - val - lo!"
 n'al - tra vol - - ta,) sen - z'al - tr'in - ter - val - lo!"
 Non più, Non più, fac - cia - m'un bal -
 vol - ta,) sen - z'al - tr'in - ter - val - lo!" "Non più, fac - cia - m'un bal -
 Non più, Non più, fac - cia - m'un bal -
 n'al - tra vol - - ta,) sen - z'al - tr'in - ter - val - lo!"

13

lo Non più, fac - cia - m'un bal - - lo!"
 Non più fac - cia - m'un bal - - lo!" "Bal - la - re - stu fan - ti - na, Da la far - za tur -
 Non più fac - cia - m'un bal - - lo!" "Bal - la - re - stu fan - ti - na, Da la far - za tur -
 lo un bal - - lo!" "Bal - la - re - stu fan - ti - na, Da la far - za tur -
 lo (Non più, fac - cia - m'un bal - - lo!)"
 lo Non più, fac - cia - m'un bal - - lo!"
 Non più, fac - cia - m'un bal - - lo!" "Bal - la - re - stu fan - ti - na, Da la far - za tur -

21

"Bal-la - ra - ve ben mi, sa sa - ves - se con chi (Bal - la - ra - ve ben
 chi - na?" "Bal - la - ra - ve ben
 chi - na?" "Bal - la - ra - ve ben mi, sa sa - ves - se con chi (Bal - la - ra - ve ben
 chi - na?" "Bal - la - ra - ve ben
 "Bal - la - ra - ve ben mi, sa sa - ves - se con chi ("Bal - la - ra - ve ben
 "Bal - la - ra - ve ben mi, sa sa - ves - se con chi ("Bal - la - ra - ve ben
 chi - na?" "Bal - la - ra - ve ben

27

mi, sa sa - ves - se con chi!) "Non più, Non più, fre.na-te il ri - - - -
 mi, sa sa - ves - se con chi!" "Non più, Non più, fre - na - te il ri - - - -
 mi, sa sa - ves - se con chi!) "Non più, Non più, Non più fre -
 mi, sa sa - ves - se con chi!"
 mi, sa sa - ves - se con chi!"
 mi, sa sa - ves - se con chi!"
 mi, sa sa - ves - se con chi!"

33

so! Can - ta - no gl' Au - gel -
 so! Can - ta - no gl' Au - gel -
 na - te il ri - so!'' Can - ta - no gl' Au - gel -
 E, poi - ché dol - ce - men - te
 E, poi - ché dol - ce - men - te
 E, poi - ché dol - ce - men - te
 E, poi - ché dol - ce - men - te

41

let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let -
 let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let -
 let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let -
 Can - ta - no gl' Au - gel - let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let -
 Can - ta - no gl' Au - gel - let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let -
 Can - ta - no gl' Au - gel - let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let -
 Can - ta - no gl' Au - gel - let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let -
 Can - ta - no gl' Au - gel - let - ti Can - ta - no gl' Au - gel - let -

47

ti ai no - str'ac - cen - ti, piac - cia-vi di can - ta - re Quel-la che si di - let - ta

ti ai no - str'ac - cen - ti, Quel-la che si di - let - ta

ti ai no - str'ac - cen - ti, piac - cia-vi di can - ta - re

ti ai no - str'ac - cen - ti, Quel-la che si di - let - ta

ti ai no - str'ac - cen - ti, piac - cia-vi di can - ta - re Quel-la che si di -

ti ai no - str'ac - cen - ti, Quel-la che si di - let - ta Quel-la che si di -

ti ai no - str'ac - cen - ti, piac - cia-vi di can - ta - re Quel-la che si di - let - ta

53

Quel-la che si di - let - t'a mio com - pa - - re." "Co-me si

Quel-la che si di - let - ta a mio com - pa - - re." "Co-me si

Quel-la che si di - le - ta di - let - t'a mio com - pa - - re." "Co-me si

Quel-la che si di - le - ta di - let - ta a mio com - pa - - re." "Co - me si

let - ta (Quel-la che si di - let - ta) a mio com - pa - re."

let - ta a mio com - pa - - re!"

a mio com - pa - - re!"

60

chia - ma, che n'ab-biam ben cen - to?" "Or sia cia - scu-n'at -

chia - ma, che n'ab-biam ben cen - - - to?" "Or sia cia - scu-n'at -

chia - ma, che n'ab-biam ben cen - to?" "Or sia cia - scu-n'at -

chia - ma, che n'ab-biam ben cen - to?" "Non mi so-vie - ne!"

"Non mi so-vie - ne!"

"Non mi so-vie - ne!"

"Non mi so-vie - ne!"

67

ten - to: Or va Can-zo - na mia, non du - bi - ta - re non du - bi - ta -

ten - to: Or va Can-zo - na mia, non du - bi - ta - re non du - bi - ta -

ten - to: Or va Can-zo - na mia, non du - bi - ta - re non du - bi - ta -

Or va Can-zo - na mia, non du - bi - ta - re non du - bi - ta -

Or va Can-zo - na mia, non du - bi - ta - re non du - bi - ta -

Or va Can - zo - na mia, non du - bi - ta - re non du - bi - ta -

Or va Can-zo - na mia, non du - bi - ta - re non du - bi - ta -

74

re..." Per - ché Si

re..." Si si

re..." Per - ché quel - lo ch'io vo - glio E' u - na lu - sti - nia - na!" Si

re..." Si si gli è

re..." Per - ché quel - lo ch'io vo - glio E' u - na lu - sti - nia - na!"

re..." "Fer - ma - te - vi! quel - lo ch'io vo - glio E' u - na lu - sti - nia - na!"

re..." Per - ché quel - lo ch'io vo - glio E' u - na lu - sti - nia - na!"

81

si gli è ver, or di - te al - le - gra - men - te al - le - gra - men - te: "Tut - to il di

gli è ver, or di - te al - le - gra - men - te: "Tut - to il di

si gli è ver, or di - te al - le - gra - men - te al - le - gra - men - te: "Tut - to il di

ver, or di - te al - le - gra - men - te: "Tut - to il di

"Tut - to il di

or di - te al - le - gra - men - te: "Tut - to il di

or di - te al - le - gra - men - te "Tut - to il di

87

ti te spam - po - li Che mi son un pe - te - go - lo

ti te spam - po - li Che mi son un pe - te - go - lo

ti te spam - po - li Che mi son un pe - te - go - lo

ti te spam - po - li Che mi son un pe - te - go - lo

ti te spam - po - li Che mi son un pe - te - go - lo

ti te spam - po - li Che mi son un pe - te - go - lo

ti te spam - po - li Che mi son un pe - te - go - lo

94

E che pa - ro un co - ruo - go - lo Con la coa tut - ta toc - co-li..."

E che pa - ro un co - ruo - go - lo Con la coa tut - ta toc - co-li..."

E che pa - ro un co - ruo - go - lo Con la coa tut - ta toc - co-li..."

E che pa - ro un co - ruo - go - lo Con la coa tut - ta toc - co-li..."

E che pa - ro un co - ruo - go - lo Con la coa tut - ta toc - co-li..."

E che pa - ro un co - ruo - go - lo Con la coa tut - ta toc - co-li..."

E che pa - ro un co - ruo - go - lo Con la coa tut - ta toc - co-li..."

101

"Or io mi sen - to rad - dol - ci - to il co - re, Doh, vi - va l'a - mo - re

"Or io mi sen - to rad - dol - ci - to il co - re, Doh, vi - va l'a - mo - re

"Or io mi sen - to rad - dol - ci - to il co - re, Doh, vi - va l'a - mo - re

"Or io mi sen - to rad - dol - ci - to il co - re, Doh, vi - va l'a - mo - re

108

vi - va l'a - mo - re Doh, vi - va l'a - mo - re Doh, vi - va l'a - mo - re!"

Doh, vi - va l'a - mo - re (Doh, vi - va l'a - mo - re) Doh, vi - va l'a - mo - re!"

Doh, vi - va l'a - mo - re Doh, vi - va l'a - mo - re!"

Doh, vi - va l'a - mo - re Doh, vi - va l'a - mo - re!"

Doh, vi - va l'a - mo - re Doh, vi - va l'a - mo - re!"

vi - va l'a - mo - re Doh, vi - va l'a - mo - re Doh, - vi - va l'a - mo - re!"

Doh, vi - va l'a - mo - re Doh, vi - va l'a - mo - re!"

Parte terza

Canto
 "Or - mai po - nia - mo fi - - - - ne al no - - - stro can -

Quinto

Alto

Tenore

Sesto
 "Or - mai po - nia - mo fi - - - - ne al no - - - stro can -

Basso II
 "Or - mai po - nia - mo fi - - - - ne al no - - - stro can -

Basso I
 "Or - mai po - nia - mo fi - - - - ne al no - - - stro can -

7
 to E a la pal - la fac - cia - - - m'u - na par - ti - ta!"

"Noi gio - ca - rem ma di - te - ci di

"Noi gio - ca - rem ma di - te - ci di

"Noi gio - ca - rem ma di - te - ci di

to E a la pal - la fac - cia - m'u - na par - ti - ta!"

to E a la pal - la fac - cia - m'u - na par - ti - ta!"

to E a la pal - la fac - cia - m'u - na par - ti - ta!"

13

"D'un Giu - lio al gio - co" "Fac - ciam d'un quar - to e che non
 quan - to" "E' trop - po po - co!"
 quan - to" "E' trop - po po - co!"
 quan - to" "E' trop - po po - co!"
 "D'un Giu - lio al gio - co" "Fac - ciam d'un quar - to e che non
 "D'un Giu - lio al gio - co" "Fac - ciam d'un quar - to e che non
 "D'un Giu - lio al gio - co" "Fac - ciam d'un quar - to e che non

19

va - di il mar - - - - zo!" "Or - sù, chi bat - ter vuo - le?"
 "Ci con - ten - tia - mo!" "A l'a -
 "Ci con - ten - tia - mo!" "A l'a -
 "Ci con - ten - tia - mo!" "A l'a -
 va - di il mar - - - - zo!" "Or - sù, chi bat - ter vuo - le?"
 va - di il mar - - - - zo!" "Or - sù, chi bat - ter vuo - le?"
 va - di il mar - - - - zo!" "Or - sù, chi bat - ter vuo - le?"

26

"A l'a - mo - ra gio - chiam, "Cin-que, no - ve!
 mo - ra gio - chiam, co - me si suo - - - le!" Ot - to cin-que!
 mo - ra gio - chiam, co - me si suo - le!" "Cin-que, no - ve!
 mo - ra gio - chiam, co - me si suo - le!" Ot - to cin-que!
 "A l'a - mo - ra gio - chiam, "Set - te, quat-tro!
 "A l'a - mo - ra gio - chiam, Ot - to cin-que!
 "A l'a - mo - ra gio - chiam, "Set - te, quat-tro!

32

Tut - ti dia - mo prin - ci - pio al gio - co!"
 Tut - ti "Or toc-ca a vo - - - i, "Chi ha la pal -
 Tut - ti "Or toc-ca a vo - - - i, "Chi ha la pal -
 se - i" dia - mo prin - ci - pio al gio - co!"
 se - i" "Or toc-ca a vo - - - i,
 se - i" "Chi ha la pal -
 Tut - ti "Or toc-ca a vo - - - i, "Chi ha la pal -

38

"Ec - co - la qua!" "Ec - co - la qua!"

la di vo - i?" "Ec - co - la qua!"

la di vo - i?" "Ec - co - la qua!"

"Ec - co - la qua!" "Ec - co - la qua!" "Fac - cia - m'a"

"Ec - co - la qua!" (Ec - co - la qua!) Fac - cia - m'a duo - i a duo -

la di vo - i?" "Ec - co - la qua!" "Fac - cia - m'a"

la di vo - i?" "Ec - co - la qua!" "Fac - cia - m'a duo - i a duo -"

44

"Bat - te - tel!" "A vo - i!"

"Bat - te - tel!" "Gli è fal la"

"Bat - te - tel!" "Gli è fal la"

duo - i a duo - i (Fac - cia - m'a duo - i a duo - i.) "Bat - te - tel!" "Gli è fal la"

i (Fac - cia - m'a duo - i a duo - i.) "A vo - i!"

duo - i a duo - i (Fac - cia - m'a duo - i a duo - i.) "A vo - i!"

i (Fac - cia - m'a duo - i a duo - i.) "Bat - te - tel!" "Gli è fal la"

50

"Non già ch'io non l'ho col - ta!"

pri - ma vol - ta!" "Voi v'in - gan - na - te,

pri - ma vol - ta!" "Non già ch'io non l'ho col - ta!" "Voi v'in - gan - na - te,

pri - ma vol - ta!"

"Voi v'in - gan - na - te, che

"Non già ch'io non l'ho col - ta!"

pri - ma vol - ta!" "Voi v'in - gan - na - te,

56

"Non di - te il ve - ro!" "Fuor di qui ci

che gli è fal - lo mar - zo!" "Fuor di qui ci par - le - re - mo,

che gli è fal - lo mar - zo!" "Fuor di qui ci par - le - re - mo,

"Non di - te il ve - ro!" "Fuor di qui ci

gli è fal - lo mar - zo!" "Fuor di qui ci par - le - re - mo,

"Non di - te il ve - ro!" "Fuor di qui ci

che gli è fal - lo mar - zo!" "Fuor di qui ci par - le - re - mo,

62

par - le - re - mo Fuor di qui ci par - le - re - mo!" Ma

Fuor di qui ci par - le - re - mo!" "Si - gno - ri, non gri - da - te,

Fuor di qui ci par - le - re - mo!" "Si - gno - ri, non gri - da - te, Ma

par - le - re - mo ci par - le - re - mo!"

Fuor di qui ci par - le - re - mo!" "Si - gno - ri, non gri - da - te,

par - le - re - mo Fuor di qui ci par - le - re - mo!" Ma

Fuor di qui ci par - le - re - mo!" "Si - gno - ri, non gri - da - te,

68

piut - to - sto a can - tar voi ri - tor - na - te A l'om - bra di quel fag -

A l'om - bra di quel fag - gio (A)

piut - to - sto a can - tar voi ri - tor - na - te A l'om - bra di quel fag - gio

A l'om - bra di quel fag - - - gio

A l'om - bra di quel fag - gio (A)

piut - to - sto a can - tar voi ri - tor - na - te A l'om - bra

A l'om - bra di quel

87

Mag - gio) Ben ven - ga Mag - gio!" Ma piut - to - sto a can - tar noi

Mag - gio) Ben ven - ga Mag - gio!"

Mag - gio) Ben ven - ga Mag - gio!" Ma piut - to - sto a can - tar noi

Mag - gio) Ben ven - ga Mag - gio!"

Mag - gio) Ben ven - ga Mag - gio!"

Mag - gio) Ben ven - ga Mag - gio!" Ma piut - to - sto a can - tar noi

Mag - gio) Ben ven - ga Mag - gio!"

94

ri - tor - nia - mo A l'om-bra di quel fag - gio (A l'om-bra di quel

A l'om-bra di quel fag - gio (A l'om-bra di quel fag - gio)

ri - tor - nia - mo A l'om-bra di quel fag - gio (A l'om-bra di quel fag -

A l'om-bra di quel fag - - - gio

A l'om-bra di quel fag - gio (A l'om-bra di quel fag -

ri - tor - nia - mo A l'om-bra di quel fag - - - -

A l'om-bra di quel fag - gio (A l'om-bra di quel

I Quaderni di *Musicaaaa!*

- 1 - **Johannes Ockeghem** - *Missa Cuiusvis toni* (primi toni e tertii toni)
- 2 - **Johannes Ockeghem** - *Missa Cuiusvis toni* (quinti toni e septimi toni)
a cura di Carlo Marenco
- 3 - **Gian Paolo Ferrari** - *Per eseguire Frescobaldi*
- 4 - **Luca Marenzio** - *Il Terzo libro dei madrigali a cinque voci* (prima parte)
- 5 - **Luca Marenzio** - *Il Terzo libro dei madrigali a cinque voci* (seconda parte)
a cura di Carlo Marenco
- 6 - **Gastone Zotto** - *Musica commerciale e comunicazione estetica di massa*
- 7 - **Enzo Fantin** - *Lineamenti di una teoria fenomenologica della musica oggi*
- 8 - **Gian Paolo Ferrari** - *Mottetto in stile recitativo in lode di Camilla Pio di Savoia*
per soprano, organo positivo o clavicembalo
- 9 - **Antonio Ferradini** - *Le sei sonate per cembalo (I-II-III)*
- 10 - **Antonio Ferradini** - *Le sei sonate per cembalo (IV-V-VI)*
a cura di Alberto Iesuè
- 11 - **Guillaume Dufay** - *Missa Caput*
a cura di Carlo Marenco
- 12 - **Gian Paolo Ferrari** - *Salmi responsoriali per le Messe di Natale e dell'Epifania*
- 13 - **Giovanni Benedetto Platti** - *Sonate a tre (I 58, 60, 61, 65, 66)*
- 14 - **Giovanni Benedetto Platti** - *Sonate a tre (I 67, 68, 70, 74)*
a cura di Alberto Iesuè
- 15 - **Pietro Avanzi** - *La prassi italiana del basso continuo* (prima parte)
- 16 - **Pietro Avanzi** - *La prassi italiana del basso continuo* (seconda parte)
- 17 - **Giovan Francesco Becattelli** - *Sonate fugate*
a cura di Roberto Becheri
- 18 - **Pietro Avanzi** - *La prassi italiana del basso continuo* (terza parte)
- 19 - **Orazio Vecchi** - *Madrigali a sei voci* (prima parte)
- 20 - **Orazio Vecchi** - *Madrigali a sei voci* (seconda parte)
ed. critica di Mariarosa Pollastri
- 21 - **Pietro Avanzi** - *La prassi italiana del basso continuo* (quarta parte)
- 22 - **Luca Marenzio** - *Il Secondo libro dei madrigali a cinque voci* (prima parte)
- 23 - **Luca Marenzio** - *Il Secondo libro dei madrigali a cinque voci* (seconda parte)
a cura di Carlo Marenco